

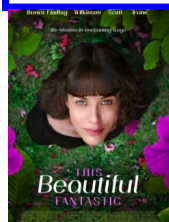
MUM'S LIST (QUELQUES MOTS D'AMOUR)



Réalisé par [Niall Johnson](#)
Avec [Rafe Spall](#), [Emilia Fox](#)
Genre [Drame](#), [Romance](#)
Nationalité [Britannique](#)
Durée : **01H42min**

Kate et Saint John Greene vivent une formidable histoire d'amour depuis leur adolescence. Leur vie bascule lorsqu'ils apprennent que Kate est atteinte d'un cancer. Saint John doit désormais s'occuper seul de leurs deux fils avec la peur de la perdre à jamais. Les souvenirs des moments forts de leur couple lui reviennent en mémoire, grâce à une liste de vie et d'amour que Kate leur a laissée. Un inventaire de choses à faire, à partager et à exaucer.

THIS BEAUTIFUL FANTASTIC (LE MERVEILLEUX)



Réalisé par [Simon Aboud](#)
Avec [Jessica Brown Findlay](#), [Andrew Scott](#), [Jeremy Irvine](#)
Genre [Drame](#), [Comédie](#)
Nationalité [Britannique](#), [Américaine](#)
Durée : **01H32min**

Bella Brown est une jeune femme pétillante, mais la vie n'est pas tendre avec elle. Alors qu'elle se voit menacée d'expulsion si elle ne s'occupe pas de son jardin totalement laissé à l'abandon, elle fait la connaissance de son riche voisin, Alfie Stephenson, un terrible grincheux qui s'avère être également un horticulteur hors-pair.

MAZE (LES EVADES DE MAZE)



Réalisé par [Stephen Burke](#)
Avec [Tom Vaughan-Lawlor](#), [Barry Ward](#), [Martin McCann](#)
Genre [Aventure](#), [Drame](#), [Policier](#)
Nationalité [Britannique](#), [Allemande](#), [Suédoise](#)
Durée : **01H32min**

1983, Irlande du Nord. Maze est l'une des prisons de haute-sécurité les plus modernes et les mieux gardées d'Europe. Larry Marley élabore un incroyable plan dans le but de s'évader avec ses camarades de l'IRA. Pour réaliser cet exploit, il doit se rapprocher du gardien Gordon Close. Un jeu de manipulation s'installe entre les deux hommes que tout oppose...

31ÈME QUINZAINES DU CINÉMA BRITANNIQUE

AU STUDIO CINÉMA

DU 28 MARS AU 10 AVRIL 2018

TARIF ENTREE 6€
TARIF ADHERENT 5€
TARIF SCOLAIRE 4€



Renseignements et programmation: Tel : 04.95.31.12.94 / <http://studiocinema.fr>

VICTORIA AND ABDUL (CONFIDENT ROYAL)



Réalisé par

[Stephen Frears](#)

Avec [Judi Dench](#), [Ali Fazal](#), [Eddie Izzard](#),

Genre [Biopic](#), [Drame](#), [Historique](#)

Nationalité [Britannique](#)

Durée : **01H52min**

L'extraordinaire histoire vraie d'une amitié inattendue, à la fin du règne marquant de la Reine Victoria. Quand Abdul Karim, un jeune employé, voyage d'Inde pour participer au jubilé de la reine Victoria, il est surpris de se voir accorder les faveurs de la Reine en personne. Alors que la reine s'interroge sur les contraintes inhérentes à son long règne, les deux personnages vont former une improbable alliance, faisant preuve d'une grande loyauté mutuelle que la famille de la Reine ainsi que son entourage proche vont tout faire pour détruire. A mesure que l'amitié s'approfondit, la Reine retrouve sa joie et son humanité et réalise à travers un regard neuf que le monde est en profonde mutation.

DARKEST HOUR (LES HEURES SOMBRES)



Réalisé par [Joe Wright](#)

Avec [Gary Oldman](#), [Kristin Scott Thomas](#)

Genre [Historique](#), [Drame](#)

Nationalité [Britannique](#)

Durée : **02H06min**

Homme politique brillant et plein d'esprit, Winston Churchill est un des piliers du Parlement du Royaume-Uni, mais à 65 ans déjà, il est un candidat improbable au poste de Premier Ministre. Il y est cependant nommé d'urgence le 10 mai 1940, après la démission de Neville Chamberlain, et dans un contexte européen dramatique marqué par les défaites successives des Alliés face aux troupes nazies et par l'armée britannique dans l'incapacité d'être évacuée de Dunkerque. Alors que plane la menace d'une invasion du Royaume-Uni par Hitler et que 200 000 soldats britanniques sont piégés à Dunkerque, Churchill découvre que son propre parti complotte contre lui et que même son roi, George VI, se montre fort sceptique quant à son aptitude à assurer la lourde tâche qui lui incombe. Churchill doit prendre une décision fatidique : négocier un traité de paix avec l'Allemagne nazie et épargner à ce terrible prix le peuple britannique ou mobiliser le pays et se battre envers et contre tout. Avec le soutien de Clémentine, celle qu'il a épousée 31 ans auparavant, il se tourne vers le peuple britannique pour trouver la force de tenir et de se battre pour défendre les idéaux de son pays, sa liberté et son indépendance. Avec le pouvoir des mots comme ultime recours, et avec l'aide de son infatigable secrétaire, Winston Churchill doit composer et prononcer les discours qui rallieront son pays. Traversant, comme l'Europe entière, ses heures les plus sombres, il est en marche pour changer à jamais le cours de l'Histoire.

THE SENSE OF AN ENDING (A L'HEURE DES SOUVENIRS)



Réalisé par

[Ritesh Batra](#)

Avec [Jim Broadbent](#), [Charlotte Rampling](#), [Michelle Dockery](#)

Genre [Drame](#)

Nationalité [Britannique](#)

Durée : **01H48min**

Dans son magasin de photographie de Londres, Tony Webster mène une existence tranquille. Sa vie est bousculée lorsque la mère de Veronica Ford, son premier amour, lui fait un étonnant legs : le journal intime d'Adrian Finn, son meilleur ami du lycée. Replongé dans le passé, Tony va être confronté aux secrets les plus enfouis de sa jeunesse. Les souvenirs sont-ils le pur reflet de la réalité ou autant d'histoires que nous nous sommes racontées ?

MY COUSIN RACHEL (MA COUSINE RACHEL)



Réalisé par

[Roger Michell](#)

Avec [Rachel Weisz](#), [Sam Claflin](#), [Halliday Grainger](#)

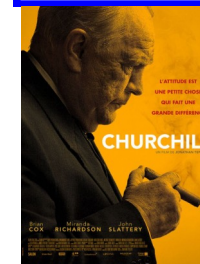
Genre [Drame](#), [Romance](#), [Thriller](#)

Nationalité [Britannique](#)

Durée : **01H46min**

Angleterre, début du XIXème siècle. Philip, un jeune noble anglais, apprend la mort mystérieuse de son cousin en Italie, survenue peu après son mariage secret avec la jeune et jolie veuve Rachel. Il n'a qu'une idée en tête : découvrir les véritables raisons de sa mort afin de le venger par tous les moyens. Mais la visite inattendue de cette nouvelle cousine va tout bouleverser.

CHURCHILL



Réalisé par

[Jonathan Teplitzky](#)

Avec [Brian Cox](#), [Miranda Richardson](#), [John Slattery](#)

Genre [Biopic](#), [Drame](#), [Guerre](#)

Nationalité [Britannique](#)

Durée : **01H45min**

Juin 1944. Les 48 heures précédant le Débarquement qui scellèrent le destin de Winston Churchill et du monde.

MAMMAL (MARGARET)



Réalisé par [Rebecca Daly](#)
Avec [Rachel Griffiths](#), [Barry Keoghan](#), [Michael McElhatton](#)
Genre [Drame](#)
Nationalité [Irlandaise](#)
Durée : **01H36min**

Margaret, quadragénaire divorcée, vit seule à Dublin. Elle tente de faire face à la disparition inquiétante de son fils. Un soir, après le travail, elle porte secours à Joe, une petite frappe de 17 ans. Cette rencontre va bouleverser sa vie...

ENGLAND IS MINE



Réalisé par [Mark Gill](#)
Avec [Jessica Brown Findlay](#), [Jodie Comer](#), [Jack Lowden](#)
Genre [Biopic](#), [Drame](#)
Nationalité [Britannique](#)
Durée : **01H34min**

Portrait de Steven Patrick Morrissey et le début de sa vie à Manchester dans les années 70 avant qu'il ne devienne le chanteur emblématique du groupe The Smiths.

THE MERCY (LE JOUR DE MON RETOUR)



Réalisé par [James Marsh](#)
Avec [Colin Firth](#), [Rachel Weisz](#), [David Thewlis](#)
Genre [Drame](#)
Nationalité [Britannique](#)
Durée : **01H42min**

1968. Donald Crowhurst, un homme d'affaires anglais, passionné par la voile, est au bord de la faillite. Pour sauver son entreprise et vivre l'aventure dont il rêve depuis toujours, il décide de participer à la première course à la voile en solitaire pour remporter le grand prix. Soutenu par sa femme et ses enfants, il se lance alors dans cette incroyable odysée à travers les mers du monde. Mais mal préparé et face à lui-même, Crowhurst rencontre très vite de graves difficultés...

GOD'S OWN COUNTRY (SEULE LA TERRE)



Réalisé par [Francis Lee](#)
Avec [Josh O'Connor](#), [Alec Secareanu](#), [Gemma Jones](#)
Genre [Drame](#)
Nationalité [Britannique](#)
Durée : **01H44min**

Johnny travaille du matin au soir dans la ferme de ses parents, perdue dans le brouillard du Yorkshire. Il essaie d'oublier la frustration de son quotidien en se saoulant toutes les nuits au pub du village et en s'adonnant à des aventures sexuelles sans lendemain. Quand un saisonnier vient travailler pour quelques semaines dans la ferme familiale, Johnny est traversé par des émotions qu'il n'avait jamais ressenties. Une relation intense naît entre les deux hommes, qui pourrait changer la vie de Johnny à jamais.

AVANT-PREMIERE

THE ESCAPE (UNE FEMME HEUREUSE)



Réalisé par [Dominic Savage](#)
Avec [Gemma Arterton](#), [Dominic Cooper](#), [Frances Barber](#)
Genre [Drame](#)
Nationalité [Britannique](#)
Durée : **01H45min**

Tara est une jeune mère qui vit dans la banlieue de Londres. Femme au foyer, elle passe ses journées à s'occuper de ses enfants, de la maison et à attendre le retour de son mari le soir. Cette vie calme et rangée lui pèse de plus en plus, jusqu'à ce qu'elle ne puisse plus supporter sa situation. Elle commence à se promener dans Londres, redécouvre le plaisir de s'acheter des livres, et songe à suivre des cours d'art. Son mari Mark, qui travaille dur chaque jour, ne comprend pas ses nouvelles envies. Tara prendra sur elle jusqu'au jour où, acculée, elle pensera à changer de vie.



Breakfast
samedi 7 avril à 9h45 au studio

